

REPERTOIRE der FLÖTISTIN URSULA BÜTTIKER

+ Studioaufnahme/Rundfunk +R

○ CD

x Konzert/Liveaufnahme

Werke für Flöte solo

20. Jh.

Berio, Luciano (1925-2003)

Sequenza +

Bozza, Eugène (1905-1991)

Image op. 38 + x

Büttiker, Ursula

Disput für Flöte solo (1987)

Debussy, Claude (1862-1918)

Syrinx + x

Feld, Jindrich (1925-2007)

Quatre Pièces 1954 ○

Ferroud, Pierre Octave (1900-1936)

Trois Pièces ○

Françaix, Jean (1912-1997)

Suite por Flûte seule 1962 +

Fukushima, Kazuo (*1930)

Mei

Requiem +

Hess, Willy (1906-1997)

Zwei Suiten (1987) x

Hindemith, Paul (1895-1963)

Acht Stücke x

Honegger, Arthur (1892-1955)

Danse de la chèvre +

Ibert, Jacques (1890-1962)

Pièce ○

Jolivet, André (1905-1974)

Ascèses +R x

Karg-Elert, Sigfrid (1877-1933)

Sonata Apassionata op. 140 +

30 Capricen op. 107

Koechlin, Charles (1871-1951)

Trois Sonatines op.184 nr.1 +

Trois Sonatines op.184 nr.2

Piazzolla, Astor (1921-1992)

Tango-Études nr.3/5/6 ○

Rivier, Jean (1896-1987)

Oiseaux Tendres +

Schibler, Armin (1920-1986)

Solosonate op. 8 x

Varèse, Edgard (1883-1965)

Density 21.5

Wegmann, Theo (*1951)

Dialog 1978 +

19. Jh.

Hoffmeister, Franz, Anton (1754-1812)

Variations sur thèmes de Mozart et Haydn 1802 x +

Keller, Charles (1784-1855)

Six Danses op.35 1834

Kuhlau, Friedrich (1786-1832)

Drei Fantasien op.38

Mercadante, Saverio (1795-1870)

Dieci arie variate: „Là ci darem la mano“(Mozart) x ○

„Ombra che a me d'intorno“(Mercadante) ○

Reichert, Matthieu André (1830-1880)

Encore

Stamitz, Joh. Anton (1754-1808)

Capriccio-Sonate A-Dur

Rondo Capriccioso

Verdi, Giuseppe (1813-1901) / **Büttiker, Ursula**

„Caro nome“ „Gilda“-Variationen

(„Rigoletto“) 1988 x +

17. / 18. Jh.

Bach, Joh. Seb. (1685-1750)

Partita a-moll BWV 101 ○

Bach, Carl Philipp Emanuel (1714-1788)

Sonate a-moll Wq. 132 x

Boismortier, Joseph Bodin de (1698-1755)

Première Suite e-moll +

Cinquième Suite h-moll +

Marais, Marin (1656-1728)

Les folies d'Espagne

Telemann, Georg Philipp (1681-1767)

12 Fantasien