

REPERTOIRE der FLÖTISTIN URSULA BÜTTIKER

+ Studioaufnahme/Rundfunk +R

O CD

x Konzert/Liveaufnahme

Werke für Flöte und Piano / Basso Continuo

20. Jh.

Bartók, Béla (1881-1946) / Arma, Paul (1905-1987)

Suite Paysanne Hongroise x

Bennett, David (1892-1990)

Flute Royale 1966 O

Bloch, Ernest (1880-1959)

Suite Modale 1956

Bozza, Eugène (1905-1991)

Soir dans les montagnes 1946 x

Fantaisie Italienne ed.1953

Cinq chansons sur des thèmes Japonais

Aria 1936

Burckhard, Willy (1900-1955)

Suite en Miniature op.71 nr.2

Busoni, Ferruccio (1866-1924)

Albumblatt 1926

Divertimento op.52 BV 285

Büsser, Henri (1872-1973)

Petite Suite op.12 O

Sicilienne op.60 x

Prélude et Scherzo op.33

Andalucia op.86

Camus, Pierre (1885-1948)

Chanson et Badinerie O

Carles, Marc (*1933)

Vieille Chanson

Caplet, André (1878-1925)

Rêverie et Petite Valse 1897

Chaminade, Cécile (1857-1944)

Concertino op.107 1902 x

Air de Ballet op.30 1884

Sérénade aux Étoiles op.142 1911

Casella, Alfredo (1883-1947)

Sicilienne er Burlesque (Concours 1914)

Debussy, Claude (1862-1918)

Prélude à l'après-midi d'un faune 1894

Chanson de Bilitis 1898

Drigo, Riccardo (1846-1930)

Serenade „Les millions d'Arléquin“ 1900 O

Dutilleux, Henri (1916-2013)

Sonatine 1943 x

Enescu, Georges (1881-1955)

Cantabile et Presto 1904 x

Farkas, Ferenc (1905-2000)

Antiche Danze Ungheresi O

Sonatina ed.1971

Feld, Jindrich (1925-2007)

Petite Caprice ed.1976

Françaix, Jean (1912-1997)

Divertimento 1974

Ganne, Louis (1862-1923)

Andante et Scherzo 1901

Gaubert, Philippe (1879-1941)

Nocturne et Allegro scherzando 1906

Deux Esquisses „Soir sur la plaine“ x

Orientale 1915 x

Madrigal 1908

Romance 1908

Hahn, Reynaldo (1885-1947)

Variations sur un thème de Mozart

Honegger, Arthur (1892-1955)

Romance O

Hüe, Georges (185-1948)

Fantaisie 1913

Jardany, Pal (1920-1966)

Sonatina O

Jolivet, André (1905-1974)

Chant de Linos 1944 xS

Juon, Paul (1872-1940)

Sonate op.78 1923 x

Karg-Elert, Sigfried (1877-1933)

Sonate B-Dur op.21 +R

Kelly, Brian (*1934)

Caribbean Suite O

Kennan, Kent (1913-2003)

Night Soliloqui x

Koechlin, Charles (1867-1951)

14 Pièces + +R x

Latin-American Folksongs / Trevor Wye (*1935)

Milonga / Cielito **Lasala, Angel** (1914-2000) O

El Diablo Suelto **Fernández, Heraclio** (1851-1886) O

Urpila / Folksong O

Lauber, Joseph (1864-1952)

Sonata in una Parte op.50 ed.1933 x

Martin, Frank (1890-1974)

Ballade 1939 x

Martinu, Bohuslav (1890-1959)

Sonate 1945 x

Mascagni, Pietro (1863-1945)

Intermezzo (Cavalleria rusticana) tr.Büttiker x

Messiaen, Olivier (1908-1992)

Le merle noir x

Mieg, Peter (1906-1990)

Sonate 1963 x (Komponist anwesend)

Milhaud, Darius (1892-1974)

Sonatine op.72 1922

Mouquet, Jules (1867-1946)

Cinq Pièces Brèves op.39 O

La Flûte de Pan op.15 O

Moyse, Marcel (1911-1984)

Old Castle by the Moonlight x

Niemann, Walter (1876-1953)

Vier Stücke aus „Buddenbroks“ op.121a x

Périlhou, Albert (1846-1936)

Ballade 1903 x

Poulenc, Francis (1899-1963)

Sonata 1957 +R x

Prokofjew, Sergej (1891-1953)

Sonate op.94 + x

Rachmaninoff, Sergej (1873-1943)

Vocalise op.34/14 ed. 1922

Ravel, Maurice (1875-1937)

Pièce en forme de Habanera x

Rodrigo, Joaquín (1901-1999)

Fantasia para un Gentilhombre 1954 tr.Galway

Roesgen – Champion, Marguerite (1894-1976)

Sonate 1950 (Cembalo)

Rota, Nino (1911-1979)

Cinque Pezzi facili ed.1972

Taktakishvili, Otar (1924-1989)

Sonate 1968

Thiriet, Maurice (1906-1972)

En Normandie

Concert 1959

Walter, Fried (1907-1996)

Der Paradiesvogel

Vier Stücke

Wehrli, Werner (1892-1944)

Suite op.16 1921 x

Sonate op.54 1941

Zbinden, Julien-François (*1917)

Sonatine op.5

19. Jh.

Andersen, Joachim (1847-1909)

Scherzino op.55 nr.6 x

Variations Drôlatiques op.26

Berlioz, Hector (1803-1869)

Rêverie et Caprice op.8 (arr.Büttiker) O

Bizet, Georges (1838-1875)

„Carmen“-Fantasie (Borne, François)

„Entr' acte“ (Carmen) x

„Seguidilla“ (Carmen) x

Menuet (Arlésienne-Suite)

Danse Bohémienne (Carmen)

Boehm, Theobald (1794-1881)

Élégie op.47 1881 + O

Fantasie op.21 (Schubert) x

Grande Polonaise op.16 x

Air Suisse op.20

Sechs Lieder (Schubert)

„Gute Nacht“ x „Leise flehen meine Lieder“ +

„Nel cor più non mi sento“ op.4 (Paisiello)

Borne, François (1862-1929)

„Carmen“-Fantasie (**Georges Bizet**) x

Brahms, Johannes (1833-1897)

Ungarischer Tanz nr.6 D-Dur x

Briccialdi, Giulio (1818-1881)

„Rigoletto“-Fantasie op.106

Carnevale di Venezia op.78

Chopin, Frédéric (1810-1849)

Variationen „Non più mesta“ (Cenerentola) > Rossini

Valse op.65

Codivilla, Enrico

„Aida“-Fantasie

Delibes, Leo (1836-1891)

Morceau (Concours 1876)

Donizetti, Gaetano (1797-1848)

Sonate (Concertino) C-Dur 1819 x

Sonate g-moll x

Sonate F-Dur (Oboe)

Larghetto, Thema und Variationen

Doppler, Franz (1821-1883)

Fantaisie pastorale Hongroise op.26

L'Oiseau des Bois op.21

Doppler, Franz und Karl (1825-1900)

Rigoletto-Fantasie op.38 (2Fl)

Andante und Rondo op.25 (2Fl)

Duettino Hongroise op.36 (2Fl)

Duettino Americain op.37 (2Fl)

Dvorak, Antonin (1841-1904)

Sonatine op.100 tr.Büttiker +

Humoreske op.101 tr.Büttiker x

Fauré, Gabriel (1845-1924)

Fantaisie op.79 +R

Sicilienne op.78

Morceau de Concours 1898 x

Après un Rêve 1878 tr.Büttiker x

Franck, César (1822-1890)

Sonate A-Dur (VI) 1886 tr.Rampal x

Génin, Paul-Agricole (1832-1903)

„La Traviata“-Fantasie (Verdi)

„Un ballo in maschera“-Fantasie (Verdi)

Giordano, Umberto (1867-1948)

Amor ti vieta (Andrea Chenier) tr.Büttiker x

Grieg, Edvard (1843-1907)

Sonate G-Dur op.13 tr.Büttiker x

Godard, Benjamin (1849-1895)

Suite op.116 ed.1889 O

Gounod, Charles (1818-1893)

Concertino

Méditation (Ave Maria) x

Köhler, Ernesto (1849-1907)

Souvenir Russe op.60

Papillon op.30 x

Krakamp, Emanuele (1813-1883)

„Il Barbiere di Siviglia“-Fantasia (Rossini)

Il ritorno op.108

Kuhlau, Friedrich (1786-1832)

Variations sur un thème Irlandais op.105

„Euryanthe“ (Weber)-Variationen op.63

Massenet, Jules (1842-1912)

Morceau 1887 x

Méditation aus Thaïs x

Élégie

Molique, Wilhelm Bernhard (1802-1869)

Drei Musikalische Skizzen op.70 O

Morlacchi, Pietro (1784-1841)

Il Pastore Svizzero

Moscheles, Ignaz (1794-1870)

Sonata Concertante op.44 x

Mozart, Franz Xaver (1791-1844)

Rondo e-moll x

Pessard, Émile (1843-1917)

Andalouse op.20

Popp, Wilhelm (1828-1903)

Russisches Zigeunerlied op.462/2 x

Esmeralda op.363

Fantasie „Il Trovatore“ (Verdi) op.190

Reichert, Matthieu (1820-1880)

Fantaisie mélancolique op.1

Reger, Max (1873-1916)

Romanze op.50 1902 x

Mariä Wiegenlied op.76 nr.52 tr.Büttiker

Reinecke, Carl (1824-1910)

Sonate „Undine“ op.167 x

Ballade op.288

Konzert D-Dur op.283

Rheinberger, Josef Gabriel (1839-1901)

Rhapsodie H-Dur

Rimsky-Korsakow, Nicolaj A. (1844-1908)

Song of India („Sadko“) tr.Büttiker x

Rossini, Gioacchino (1792-1868)

Andante e Allegro D-maggiore

Fantaisie Es-Dur

„Il Barbieri di Siviglia“-Fantasie > Krakamp

„Non piú mesta“(Cenerentola) > Chopin

Saint-Saëns, Camille (1835-1921)

Romance op.37 x

Schneider, Friedrich (1786-1853)

Sonate G-Dur op.33 +R x

Schubert, Franz (1797-1828)

Introduktion, Thema und Variationen op.160

D 802 „Trockene Blumen“ x

Sonata Arpeggione D.821 tr.Büttiker x

Sechs Lieder > Boehm x +

Schumann, Robert (1810-1856)

Drei Romanzen op.94 tr.Rampal

Silcher, Friedrich (1769-1860)

„Nel cor piú non mi sento“ Variationen (Paisiello)

Smetana, Bedřich (1824-1884)

Aus der Heimat 1880 tr.Büttiker x

Suppé, Franz von (1819-1895)

„Il primo amore“ (Boccaccio)

Taffanel, Paul (1844-1908)

„Freischütz“-Fantasie (Weber C.M.v.) xAndante pastoral et Scherzettino
1907

Andantino 1883

Andante 1884

Terschak, Adolf (1832-1901)

The Chatterbox op.23

Wetzger, Paul (1870-1937)

„Am Waldesbach“ Idylle op.30 (Wallace,W.V.)

Verdi, Giuseppe (1813-1901)

Preludio „I masnadieri“ tr.Büttiker x

Preludio „La Traviata“ tr.Büttiker x

„Aida“-Fantasie > Codivilla

„Rigoletto“-Fantasie > Briccialdi

„Il Trovatore“-Fantasie > Popp

„La Traviata“-Fantasie > Génin

„Un ballo in maschera“ > Génin

Widor, Charles Marie (1844-1937)

Suite op.34 1877 + x

18.Jh. / Klassik

Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

Serenade op.41 x

Sonate B-Dur WoO Anh.4

Cambini, Giuseppe (1746-1825)

Sonate c-moll Livre I/4

Danzi, Franz (1763-1826)

Sonatine e-moll op.34

Gluck, Willibald (1714-1787)

Konzert G-Dur

„Reigen seliger Geister“ (Orpheus) x

Haydn, Joseph (1732-1809)

Sonate G-Dur (nach Hoboken III:81)

Hoffmeister, Franz Anton (1754-1812)

Nouvelle grande Sonate op.17

Kreutzer, Conradin (1780-1849)

Sonate G-Dur op.35

Mozart, W.A. (1756-1792)

Sechs Sonaten KV 10-15

Sonate C-Dur KV 14 x

Sonate F-Dur KV 376 (374d) x

Reicha, Antonín (1770-1836)

Sonate D-Dur op.103 um 1824

17. / 18. Jh. Barock / Empfindsamer Stil

Anonymus (um 1730)

„Greensleves“ Variationen x

Albinoni, Tommaso (1671-1750)

Sonate a-moll

Adagio g-moll

Bach, Joh. Seb. (1685-1750)

Sechs Sonaten BWV 1030-1035

Sonate E-Dur BWV 1035 +R

Sonate Es-Dur BWV 1031 x

Sonate C-Dur BWV 1033 x

Sonata G-Dur BWV 525 W.und G.Kirchner) x

Air aus der Suite D-Dur BWV 1068 x

Benda, Frantisek (1709-1786)

Sonate C-Dur

Sonate F-Dur

Bach, C.Ph.E. (1714-1788)

Sonate G-Dur „Hamburger“ x

Sonate D-Dur WQ 83

Sonate E-Dur WQ 84

Blavet, Michel (1700-1768)

Sonate d-moll op.2 nr.2 „La Vibray“

Sonate e-moll op.2 nr.3 „La D'Hérouville“

Fritz, Gaspard (1716-1786)

Sonate e-moll op.2 nr.4

Haendel, Georg Fr. (1685-1759)

Sonaten op.1/1b e-moll op.1/5 G-Dur
op.1/4 a-moll op.1/7 C-Dur

Marcello, Benedetto (1686-1739)

Sonate F-Dur op.2/1 x

Quantz, Johann Joachim (1697-1773)

Sonate h-moll

Reid, John (Général) (1721-1807)

Sonate C-Dur

Sammartini, Giovanni Battista (1700-1775)

Sonate D-Dur

Stanley, John (1713-1786)

6 Solos for a German Flute op.4

Telemann, Georg Philipp (1681-1767)

Sonate G-Dur

Sonate f-moll

Veracini, Francesco Maria (1690-1768)

Sonata Prima fa maggiore

Sonata Seconda sol maggiore

Valentine, Robert (1680-1735)

Sonate op.5 nr.4 D-Dur

Sonate op.5 nr.5 F-Dur

Vinci, Leonardo (1690-1730)

Sonate G-Dur

Sonate D-Dur x